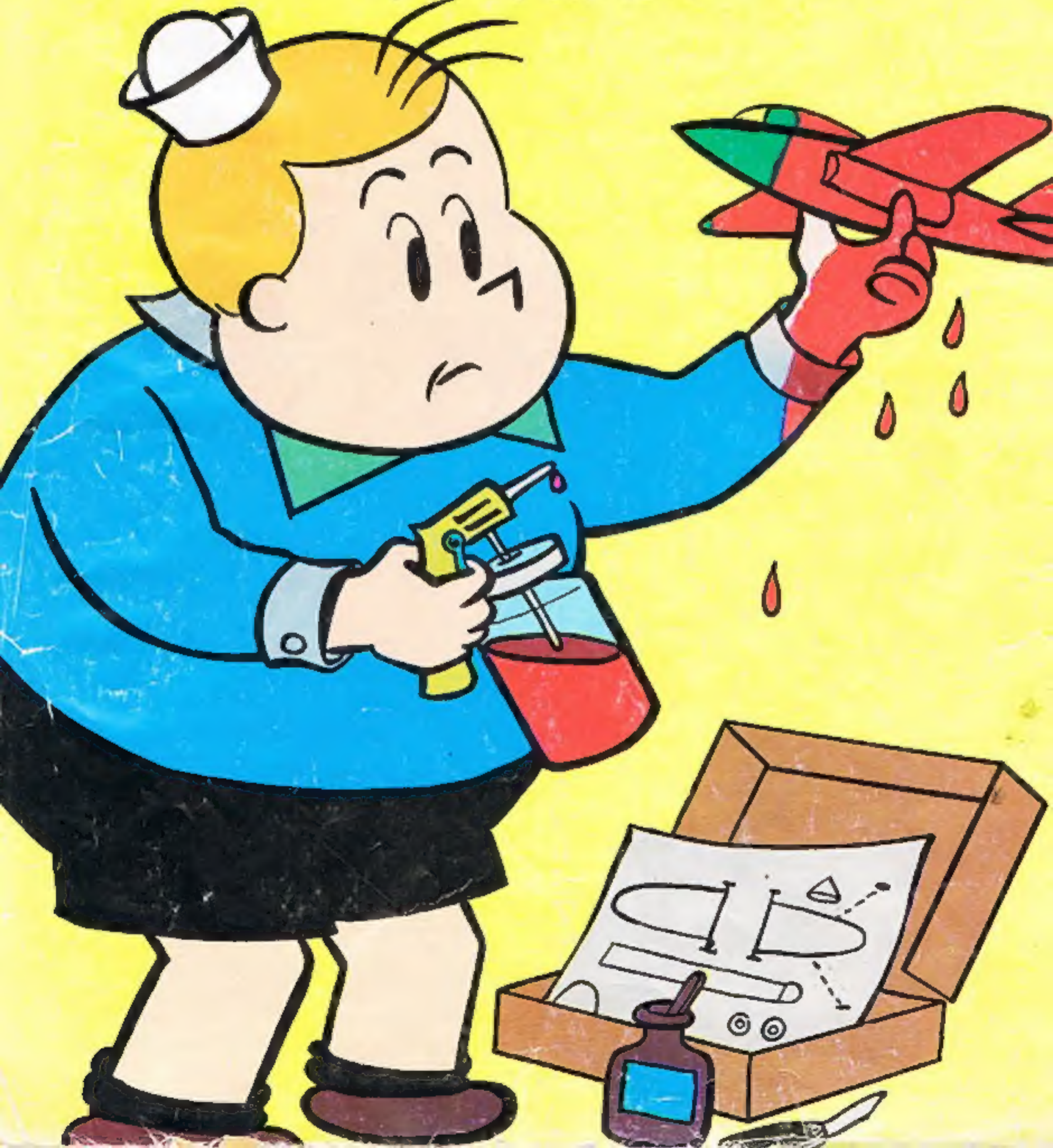


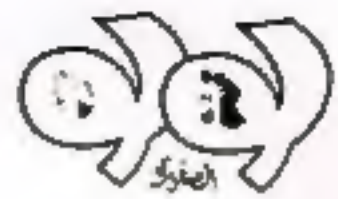


الصفحة

وصديقتها طبوش في مملكة اللعبة



# المفكرات المصورة المعاري



المديرة المؤلفة  
ليلى شاهين ذاكروز

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية  
للكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية: شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

مسقط: المؤسسة العربية للتوزيع

شحن العمد

لبنان: ٥٠٠ ..... ل.ل.  
الأردن: ٤٠٠ ..... فلس  
الكويت: ٤٠٠ ..... فلس  
السعودية: ٧ ..... ريال  
البحرين: ٥٠٠ ..... فلس  
قطر: ٥ ..... ريال  
الامارات: ٥ ..... درهم  
عمان: ٥٠٠ ..... بيزة

الإدارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعاري  
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت  
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣  
٣٤٠١٩٥/٦

جميع الحقوق محفوظة ©



الطبع: ألف



# قفل ضد السرقات



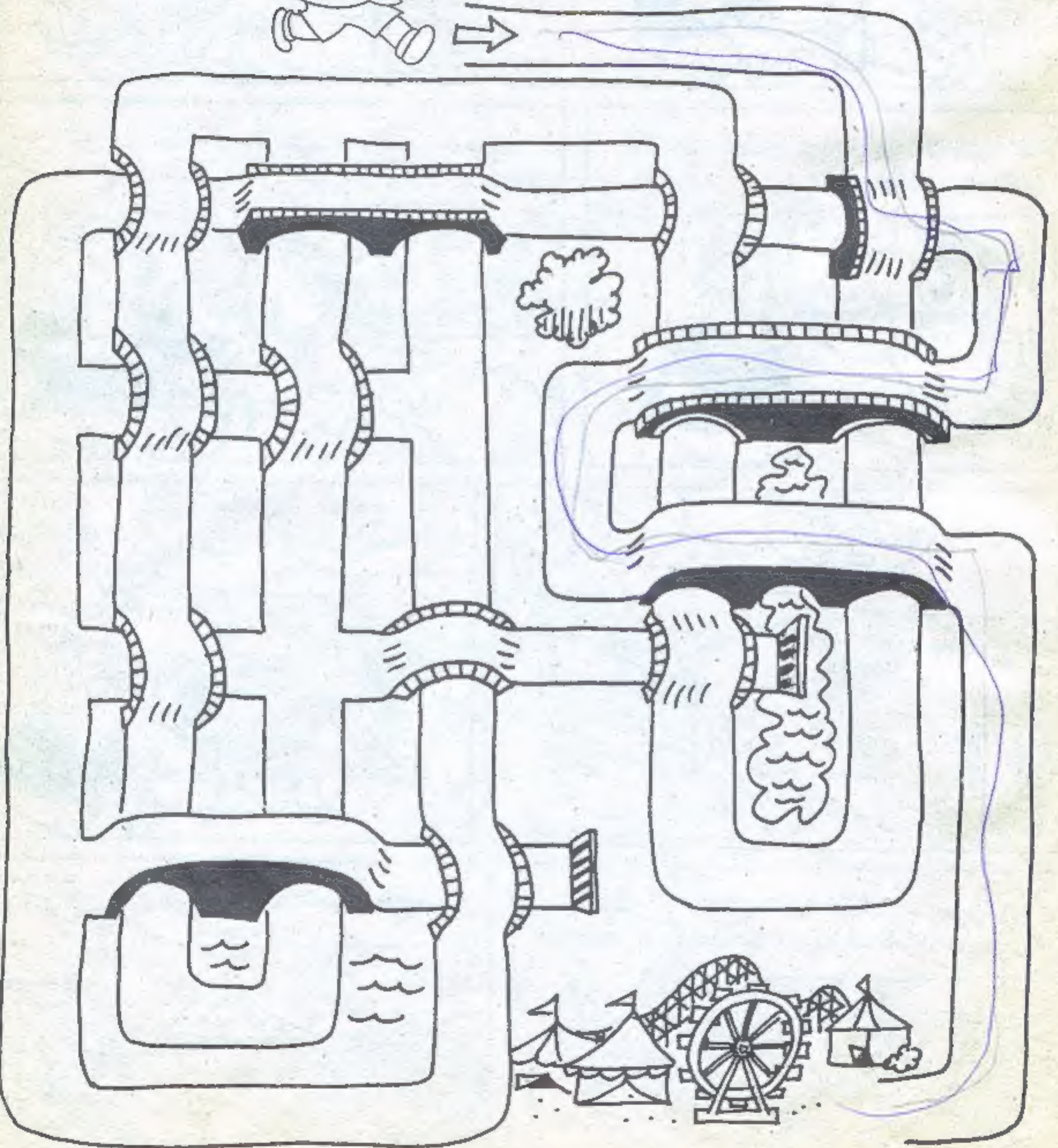








ساعد طَبَّوْش لكي يصل الى مدينة الملاهي بسرعة



# مشكلة اللعبة



كتبت لها عدة مرات أنك صبي ولكن بدون جدوى!

ما بها خالتي؟  
ألا تعلم أنني صبي؟



هذا الذي  
يرغبي! تفكري  
أنني فتاة!

تذكر يا ظبوش أن الهدية ليست  
بقيمتها ولكن بالفكرة التي وراءها!!



السنة الماضية  
أرسلت لي عدة  
الحياطة وهذه السنة  
هذه اللعبة!

خالتيك تنسى كثيرًا!!



لا! هذا تصرف  
غير مقبول!

سأرميها في النهر  
بعد أن أثبت  
فيها حجرًا  
لتغرق!



لن أبقى هذه  
اللعبة في البيت!  
لا أريد أن يراها  
أحد من أصحابي!

لو رأيتك خالتيك لما  
أعجبتها تصرفك  
هذا إطلاقًا!





ياي !!  
تخلصت منها!



هذا بيت "لولو"!  
سأتركها عند الباب  
واركض !!



ماذا أرى أمام  
باب المنزل !!



سأرجع إلى البيت  
وأسأل أمي إذا كانت  
بحاجة إلى مساعدة !!



ماذا تفعل هنا؟  
ومن وضعها يا ترى؟



لعبة كبيرة جميلة !!



يا سلام ! اللعبة ملفوفة بقميص وسخ  
واسم "طبوش" على الياقة !!



لا أعرف ماذا أجد فتاة تريد أن تتخلص من لعبة  
عندها !!





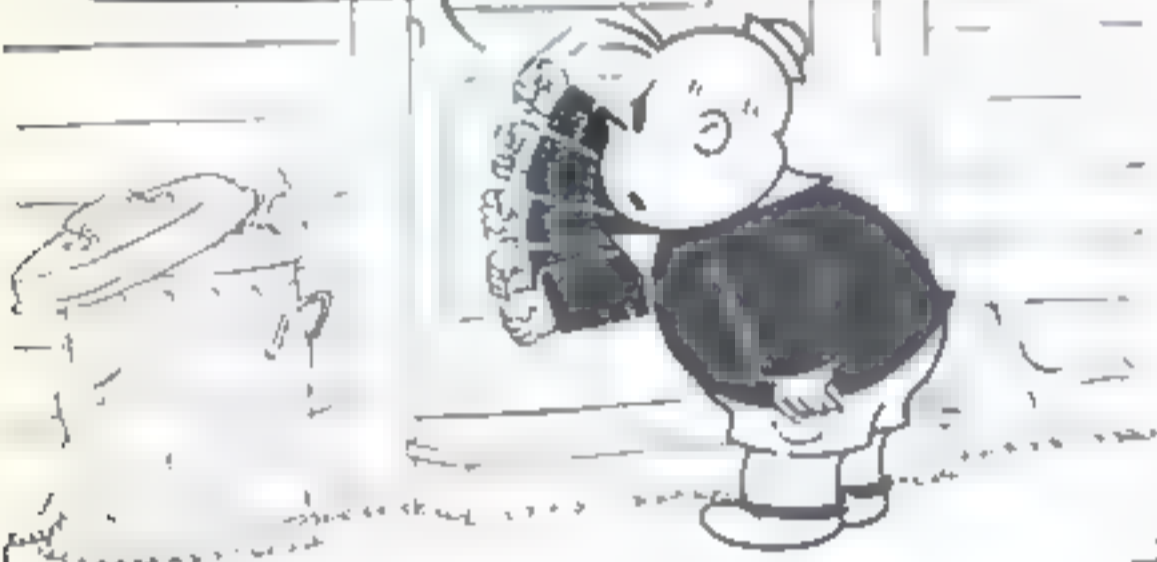
اللعبة تتكلم ! واذا لم أتصرف  
بسرعة ستفشي  
أسراراً أخرى  
عن خالتي  
وهذا ياها !!



مكتوب على العلبة أنها تتكلم !  
لذلك هي التي أفشت السر !!



سأدق بقوة على الباب الخلفي فتأتي من  
غرفة الجلوس إلى هنا !!



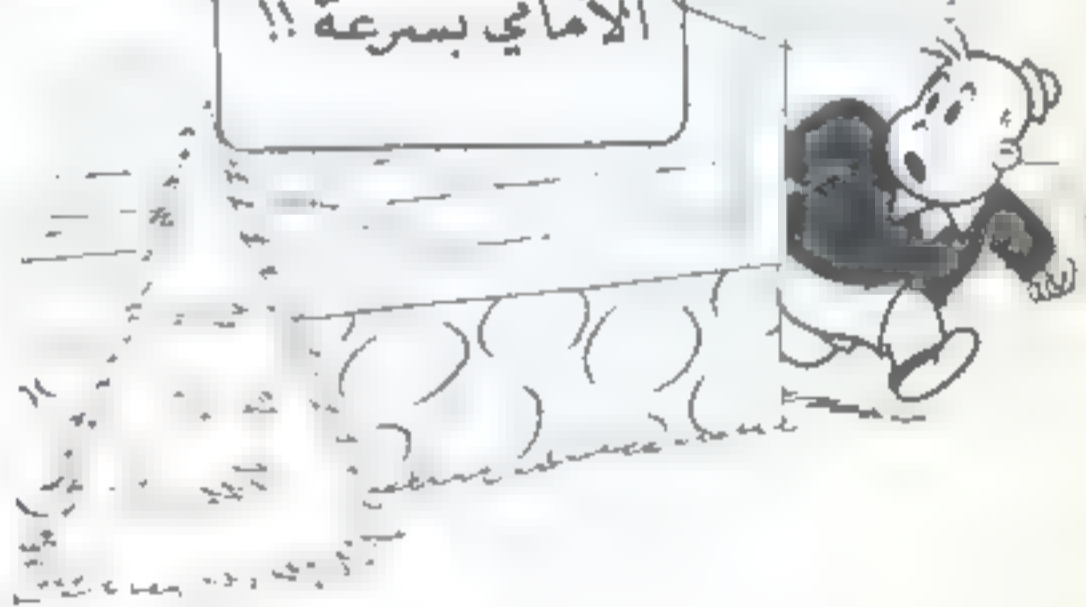
"لولو" تستمع الآن إلى اللعبة  
تتحدث لها  
قصة  
حياتي !  
بسرعة  
يا طوبوش !



... وأدبر أمر اللعبة !

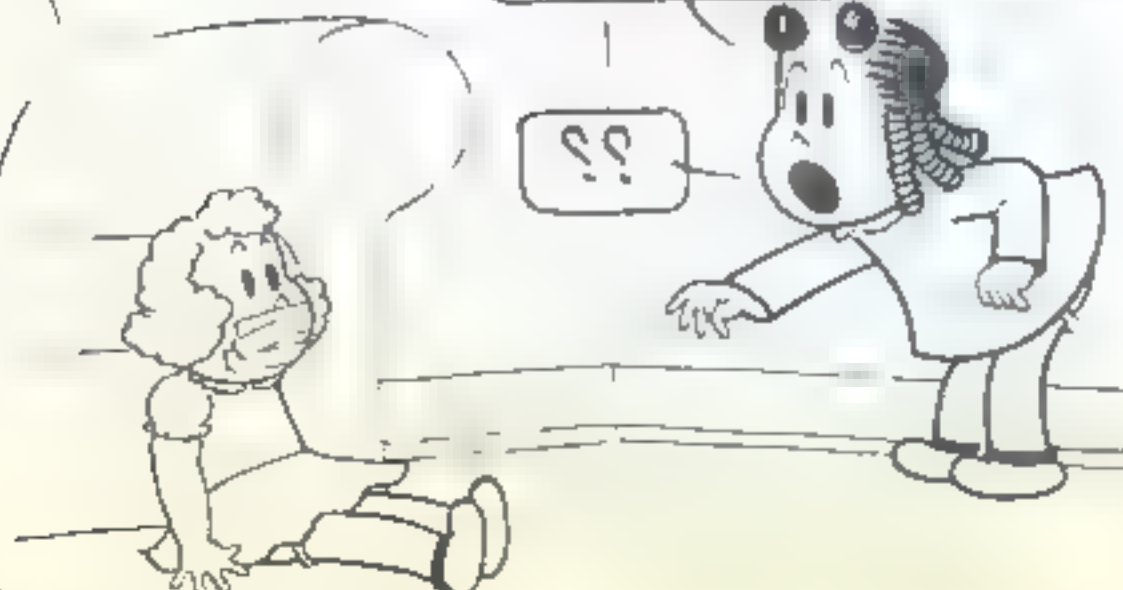


ثم أدخل من الباب  
الأمامي بسرعة !!

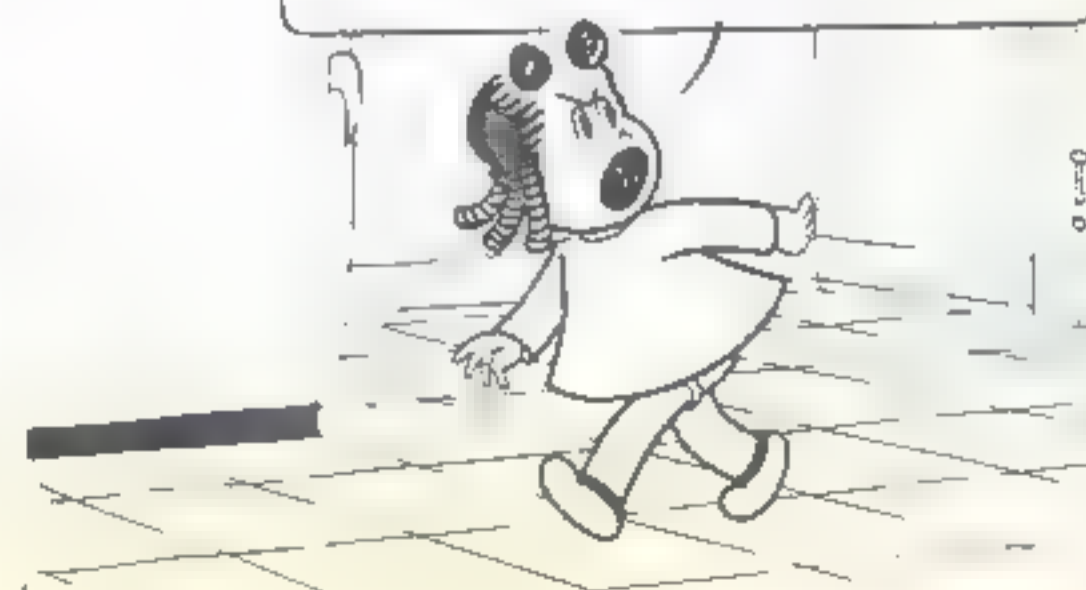


ربما تخيلت ذلك و...

??



من ياترى يقرع الباب الخلفي ؟



وهذه قبعة  
طبوش على  
الأرض! ما به  
يا ترى؟



يا للهول! من وضع الشريط  
اللاصق على قمها؟



من تستطيع لولو أن تفرغ الشريط اللاصق عن  
قم اللعبة بسرعة، وبعدها لن تذكر اللعبة شيئاً عني



سأذهب إلى بيته وأسأله وجهًا لوجه!



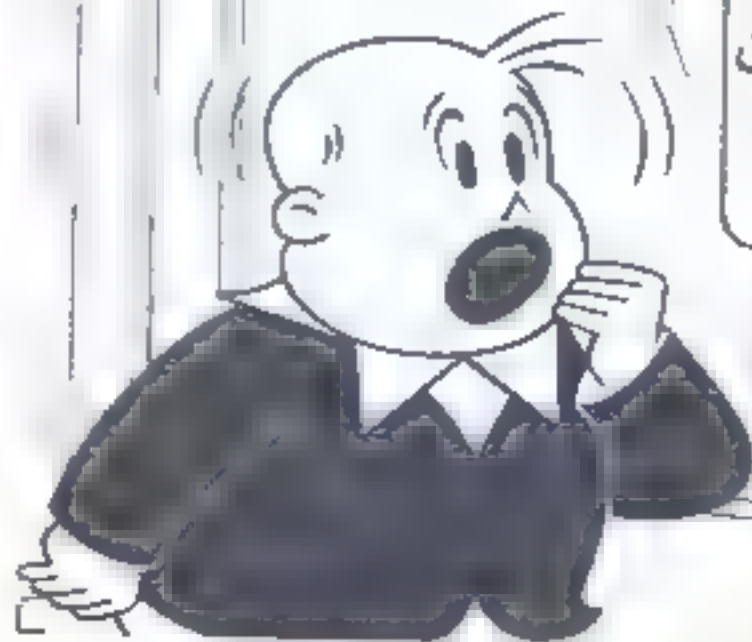
ومع أن بعض اللعب تتكلم تكن  
ذاكرتها ضعيفة!



عليّ الآن أن آخذ اللعبة  
بدون أن تراخي لولو!



نسيت أن اللعبة  
تمشي! فقد جاءت  
بلولو إلى بيتي!!







هل... هل...

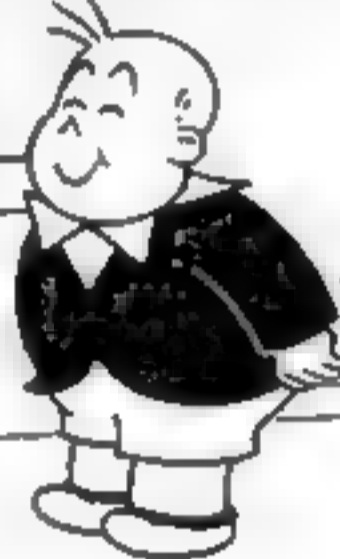


كان علينا أن نعلم أن هذه  
إحدى الألعاب!

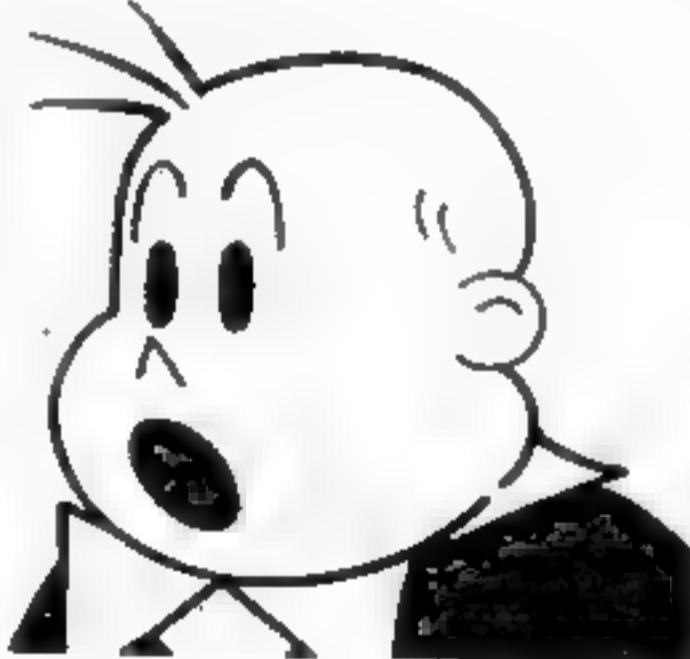
أهنتك يا "طبوش"!

أريد أن أملك يا طبوش!

كدنا نخطئ  
في الحكم  
عليك!!



... لذلك قررت أن  
أعطي اللعبة لك  
أنتم يا كثر لأنك  
تعتن بكن لعبك  
مثل الأم!



هل تريد أن تعرفي  
القصة كلها يا نوتو؟

"طبوش" يعرف  
كيف يزجج  
الفتيات!

طبعًا!!



لأنك أنت تحتاج  
إلى عناية أم  
طوله الوقت!

لماذا تضحكين؟



النهاية

ها!  
ها!

النهاية!



لولو دائما تساعد والته في ترتيب البيت •

ماذا تفعل اليوم ؟

مل النقاط من ١ إلى ١٩ •

للولو تساعد

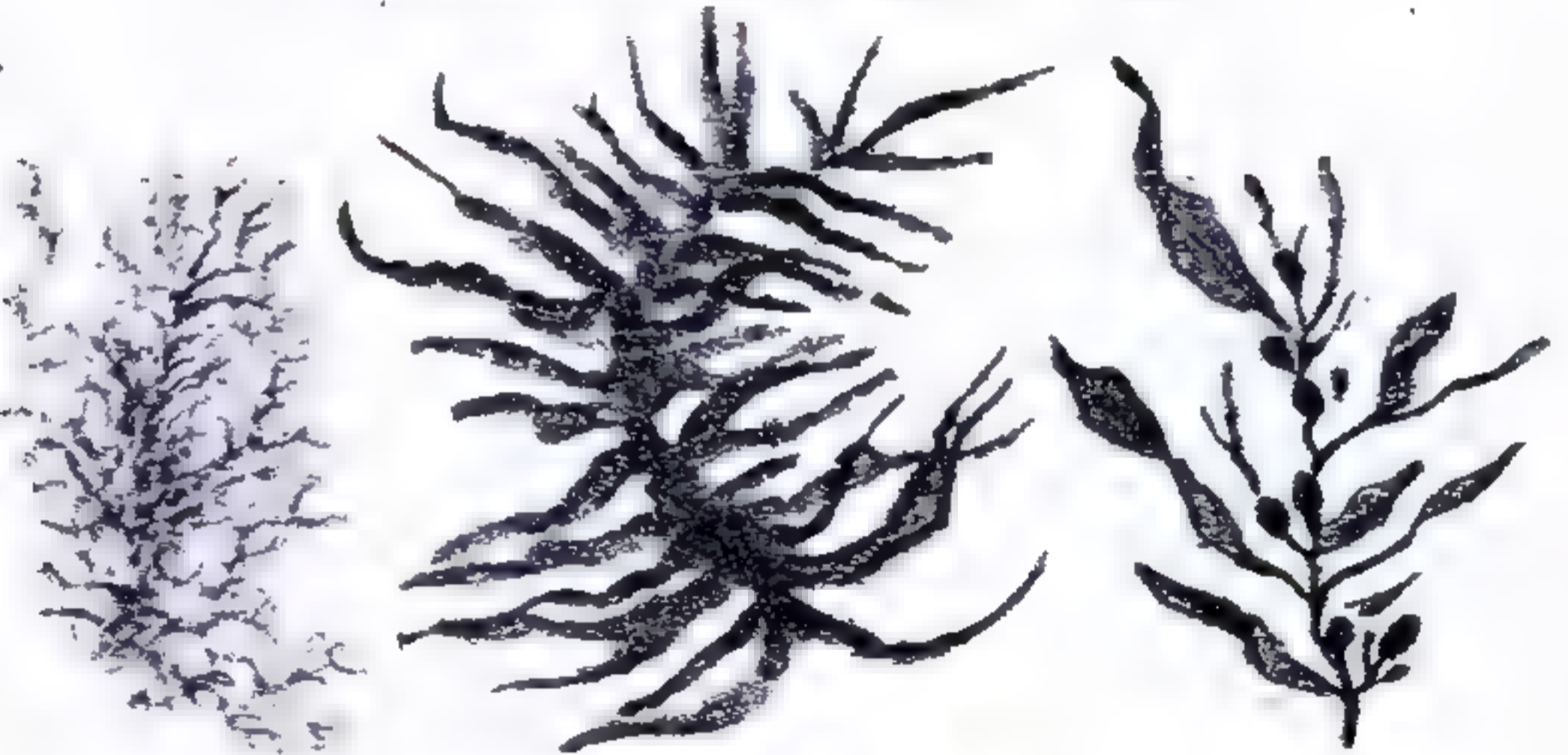


## هل تتحاكى الحيوانات ؟

أما النحل ، فيتفاهم بواسطة رقصات معينة تعبر عن غايته . وقد اكتشف ذلك عالم ألماني إذ لاحظ يوما نحلة تدور وتموج أمام خلية حتى إذا انتهت طارت رفيقاتها باتجاه حقل كانت قد وصفتها لها بفضل دوراتها وقفزاتها في الفضاء . وقد توصل هذا العالم الى فهم هذه اللغة الصامتة الى أن تمكن هو أيضا من أن يجد الحقل الموصوف بفضل هذه التعليمات نفسها .

الإنسان هو الكائن الوحيد الذي يتفاهم مع جنسه بواسطة الكلمات والجمل . أما غيره من الكائنات الحية ، فتتحاكى بالإشارات أو بالأصوات . مثلاً الزرزور يصرخ إن خاف فينبه رفاقه الى الخطر . لهرّة تموء لتدعو صغارها إليها والحمام يصل فرحاً برفاقه . الزيزان أو الجدادج تتخاطب بحق أجنتها المسننة الأظراف كالمنشار فتحدث أزيزاً طالما بمعناه في ليالي الصيف .

## كيف تعيش بعض النباتات تحت الماء ؟



### بعض النباتات التي تعيش تحت الماء

لا يعيش الإنسان إن لم يتنفس الأوكسجين وهو مادة غازية توجد في الهواء . والنباتات التي تنمو على سطح الأرض تحتاج الى غاز آخر موجود في الهواء يدعى غاز الكربون (غاز الفحم) .

والنباتات المائية لا تعيش هي الأخرى من دون غاز الفحم . فهل تحصل عليه بفضل فقائيع الهواء الموجودة في الماء ؟ كلا . لأن هذا الغاز موجود في مياه الأنهار والبحيرات وحتى في قاع المحيط . هذا يسمح نظرياً بأن تعيش النباتات في أعماق تتبعد ١٥٠٠ متر عن سطح الماء .

لكن هذا مستحيل بالفعل لأن أشعة الشمس لا تصل الى هذا العمق والنباتات المائية لا تعيش من دون الشمس . والواقع هو أن هذه النباتات تعيش حيث المياه قليلة العمق أو على السطح حيث المياه عميقة .

## لماذا تغني العصفير ؟



وللعصفير لغة تتفاهم بواسطتها .  
هذه اللغة تشبه الغناء لعذوبتها وتغنيها .  
يغني العصفور الذكر ليجذب اليه الانثى  
أو ليبعد غيره من الذكور عن ناحية من  
الغابة أراد أن يحتفظ بها لنفسه . وقد  
يغني أيضا لينذر أصحابه من وجود قفص  
بالقرب منه .

والكنار يغني في القفص بالرغم من أن  
لا حاجة للغناء . وإن وجد مربّي للعصفير  
كنارا عنده استعداد للغناء ، دربه على  
ذلك على يد عصفور مغن قديم يعلمه  
ويقلّده الدروس .



## لماذا تختلف الألوان بين الذكور والإناث في العصفير ؟

كثيرا ما يتشابه الذكر والانثى  
في بعض أنواع العصفير ، ولكن الذي  
يفرق بينهما عادة هو اختلاف الألوان ،  
فالذكر ، على وجه الإجمال ، أبهج لونه  
من الانثى وهو يجذبها اليه بغضل  
ألوانه البراقة . وإذا أنى وقت حضنة  
الصغار ، ربت الانثى في العش فكانت  
ألوانها الغامقة التي تشبه العش نفسه  
حماية لها ولصغارها من أن يجدها عدو .  
أما الذكر فقلما يقترب من العش لئلا  
يفشي سر وجودها بألوانه .

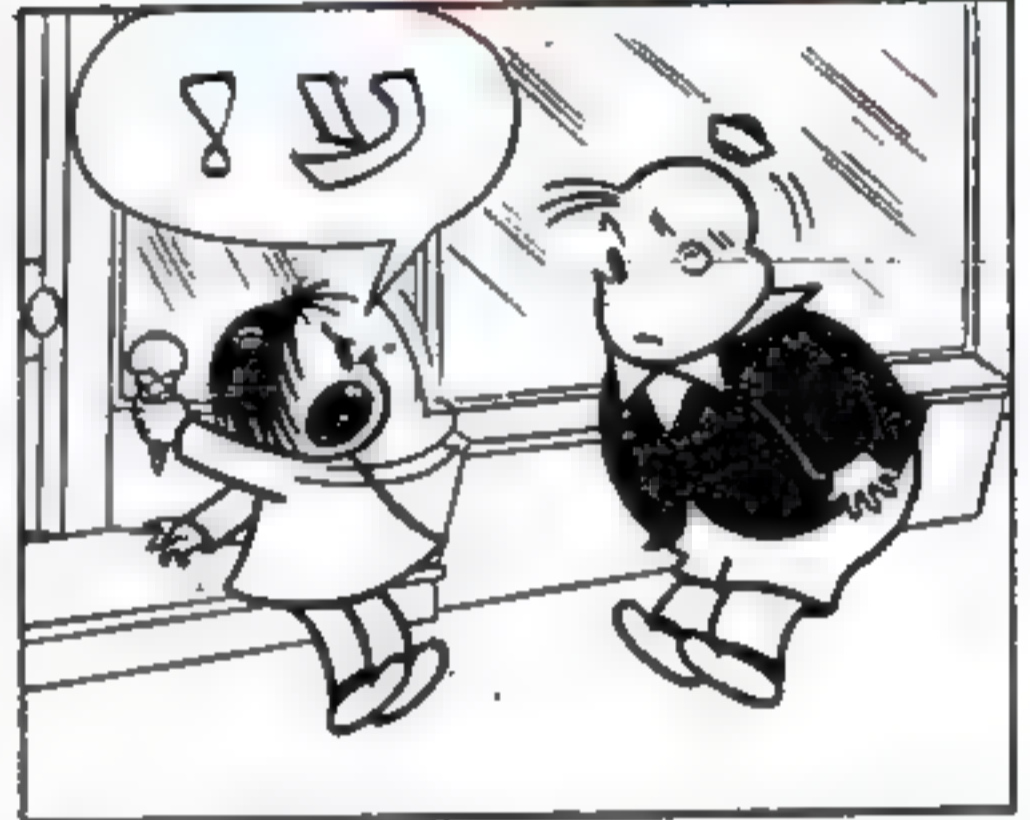


# لولو وطبوس والربيع

بوظة



لا لا !



يا سلام ! ما بك يا "هنا" ؟  
لا أريد أن أكل البوظة !



أنت تجازفين بقرن  
البوظة يا "هنا" !



ماذا تعني ؟

أنت صغيرة ! كلب كبير مثل هذا  
يستطيع أن يأخذ قرن البوظة من يدك  
ويهرب به !  
وماذا تريدني أن أفعل ؟



احمليه فوق  
رأسك عاليا !



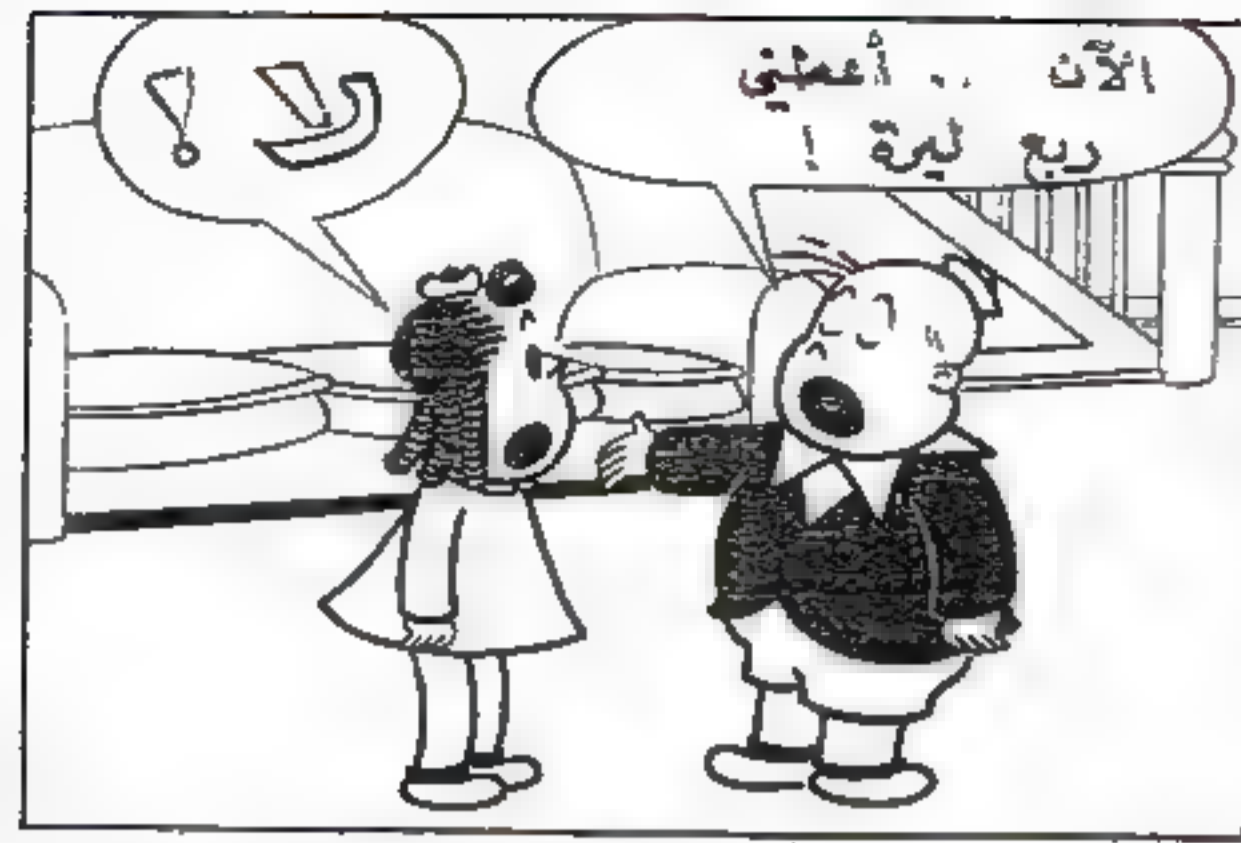
هكذا ؟

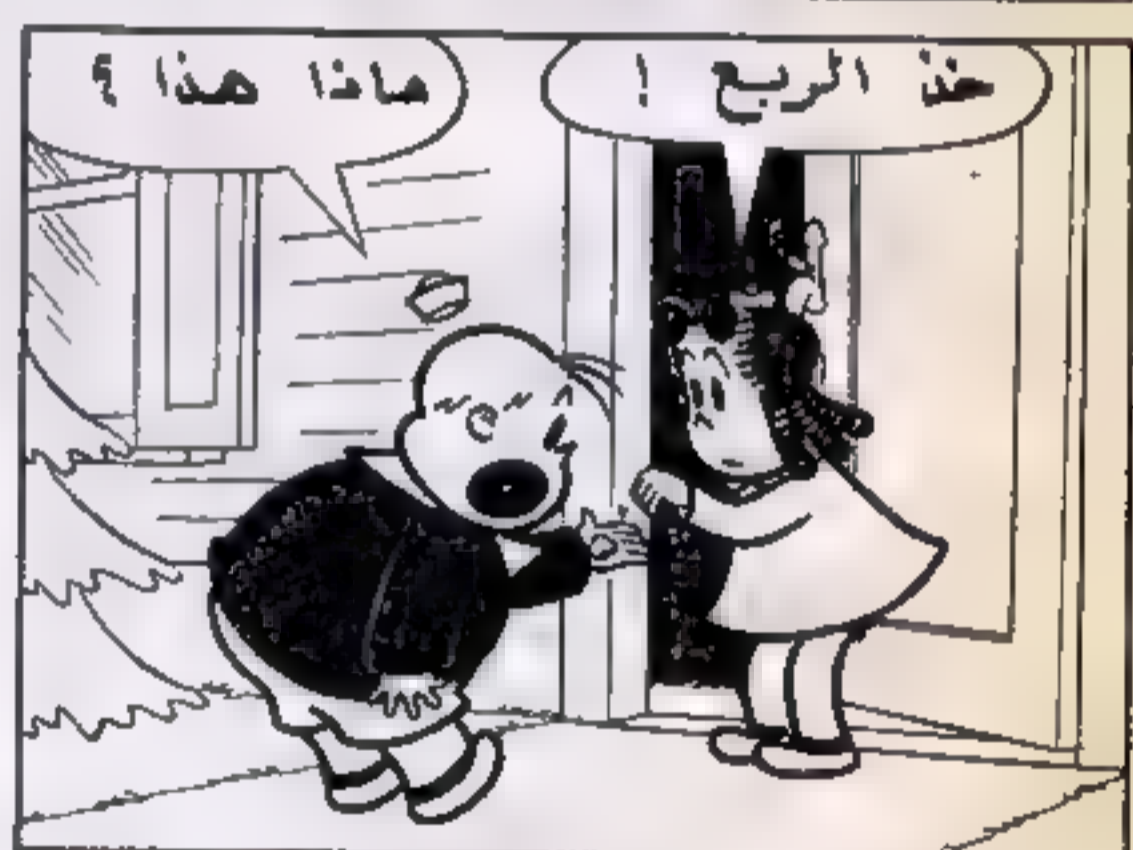
مضبوط !

وكيف أكل  
أنا منه ؟









في يوم من الأيام بينما كان الصبي الفزاعة يراقب عجل السحرة العجوز  
رأى قافلة عربات سلونة تتحرك أمامه ...

# الصبي الفزاعة والسيرك



ما أجمل  
هذه العربات !  
ما هي يا ترى ؟

أنت الغريبان وأخبرت الصبي الفزاعة ماذا يحدث ...



عظيم !

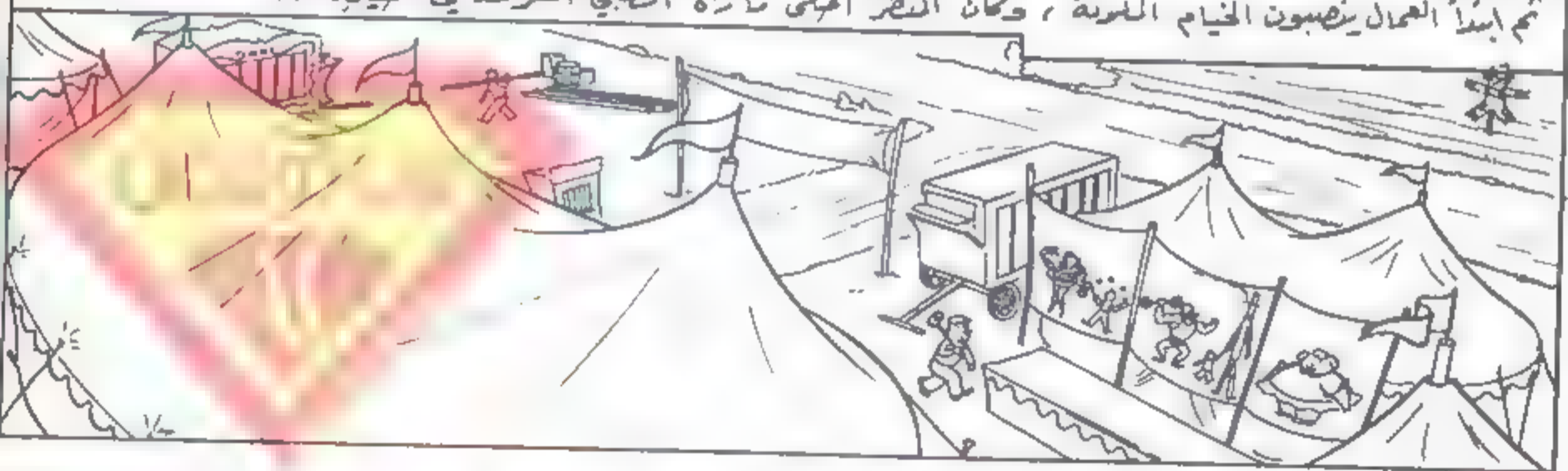
هذه عربات السيرك !  
سترى كيف سينصبون  
الخيام في الحقن  
هناك !



انها تقف هنا !

لنقف هنا !

ثم ابتدأ العمال ينصبون الخيام المربعة ، وكان النظر اعلى ما رآه الصبي الفزاعة في حياته ...



نأخذ مكانك هنا ! ولن  
نعرف السحرة العجوز  
أبداً !



وتمنى لو استطاع ان يذهب الى السيرك ولكنه  
كان يخاف السحرة العجوز !

إذهب ! نحن  
نساعدك !

لو أقدر ان أذهب  
لبرهة فقط !



وكان الغرابان يفكران بطريقة لمساعدة الصبي الفزاعة

رأيت صديقنا الفلاح يرمي ثياباً قديمة ! لنرى  
إذا ما زالت هناك !



كيف تأخذان  
مكاني ؟

سترى !



وبعد مدة قصيرة رجعا بالثياب ...

انزل واذهب  
الآن !

سنهتهم  
بالثياب !



وانت غرابان أخرى لتساعدني اقامة صبي فزاعة بديلة ...

هذا أفضل  
يوم للغرابان ! بدون  
صبي فزاعة !

أمل ان تقضي  
وقتاً ممتعاً في  
السيرك !



ما زال الصبي  
الفزاعة في مكانه  
ظننت انه سيذهب  
من غير اذن الى  
السيرك !



في تلك الاثناء كانت الساحرة العجوز تتاجر مع كهرية !

لا ! لن أسمح لك ان تذهبي  
اليوم !

أريد ان اذهب  
الى السيرك !

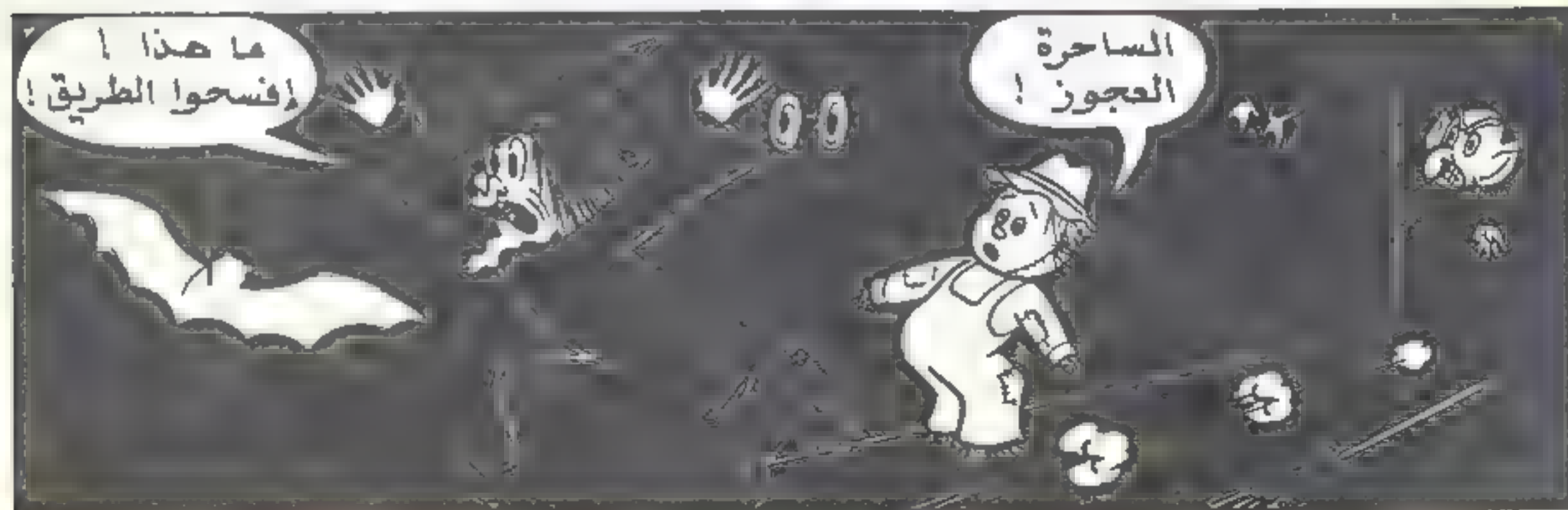




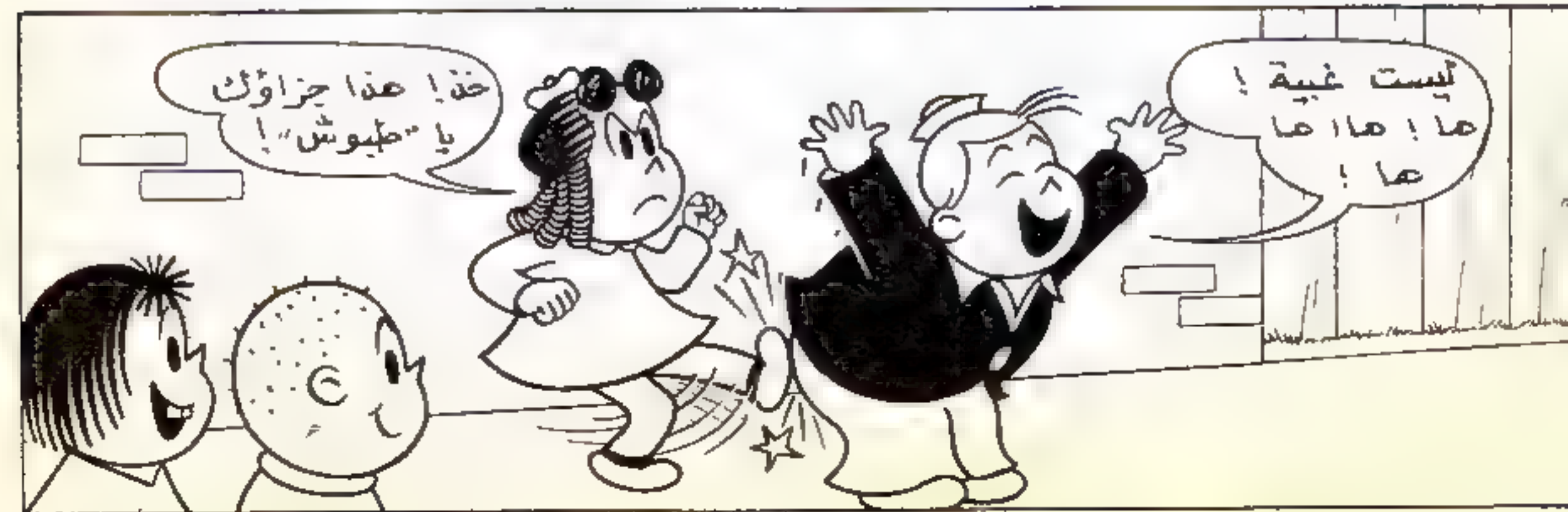
لم تتوقع الساحرة العجوز ان تجد المكان ظلمًا لهذا الحد

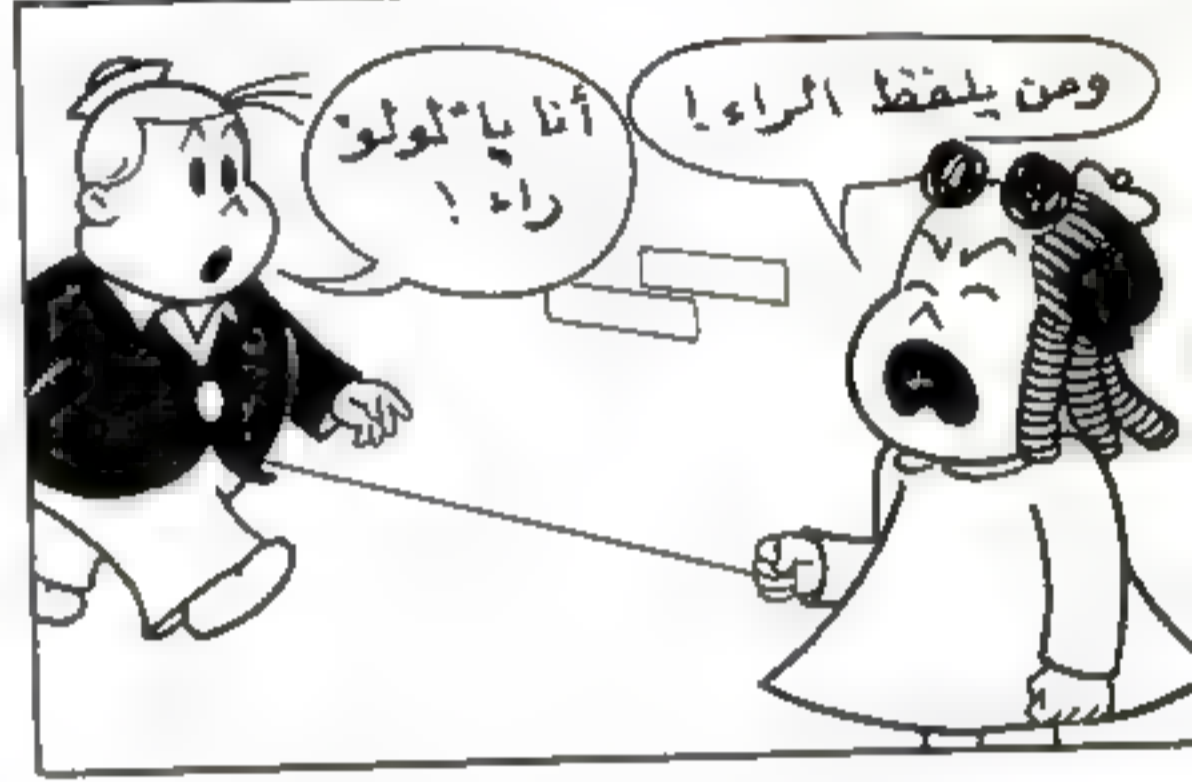
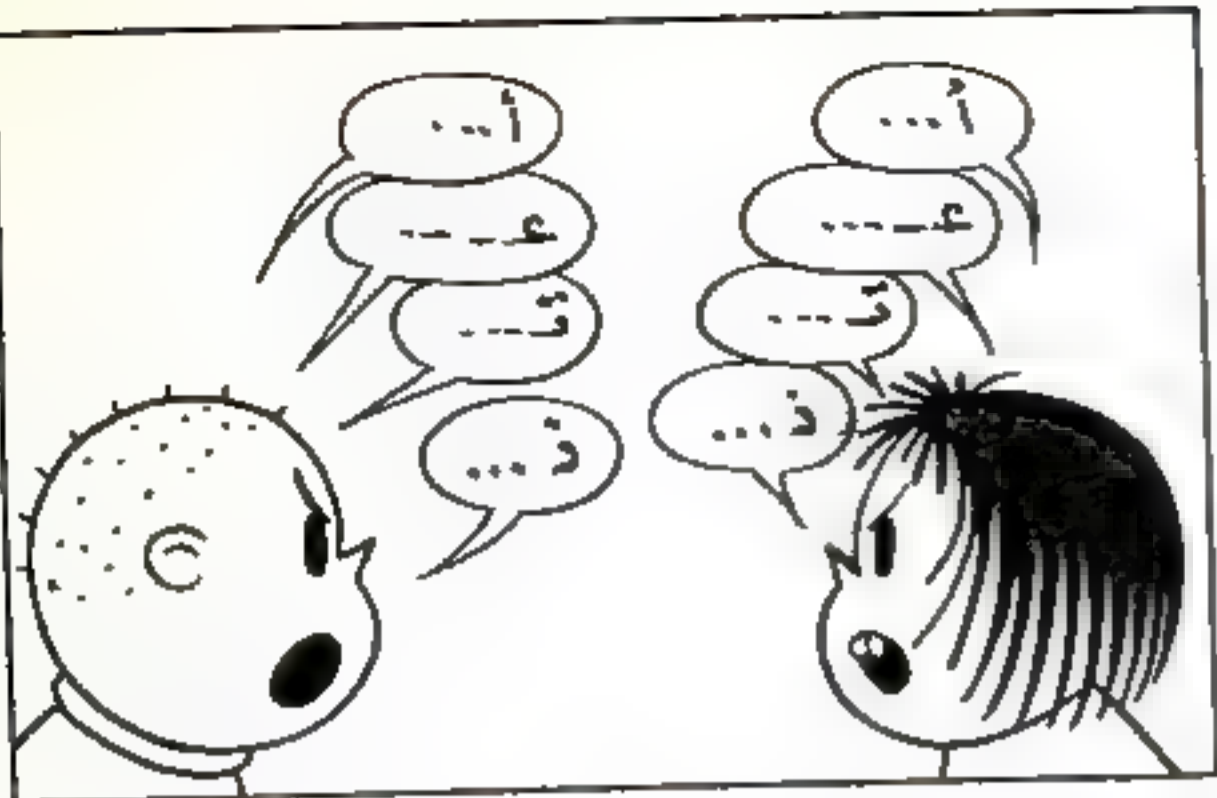
هذا المكان  
مفزع جدًا !

سأريه مشاهد مرعبة لن  
ينساها في حياته !











مرحبا "هنا" و"راجيا" !  
لماذا تتساجران اليوم ؟

لا ! الحق عليك أنت !

الحق عليك أنت !

العالم كله

كلام  
واعذار



وخافت الساحرة العجوز لدرجة انزلت عنها السحرة !



ولكن الصبي الفزاعة التقط العصا وتبعها ...



وبما ان الساحرة العجوز لم تَسأ ان يساعَ خير فزعزعا في البرك لم تعاقب الصبي الفزاعة !



ولكنهما لم يعلما ان الذي أخافهما كان في الحقيقة سحرة مخفية بقناع مربع جداً !





لَوْنِ الصُّورَةِ حَسَبِ الأَرْقَامِ .

١ - أزرق

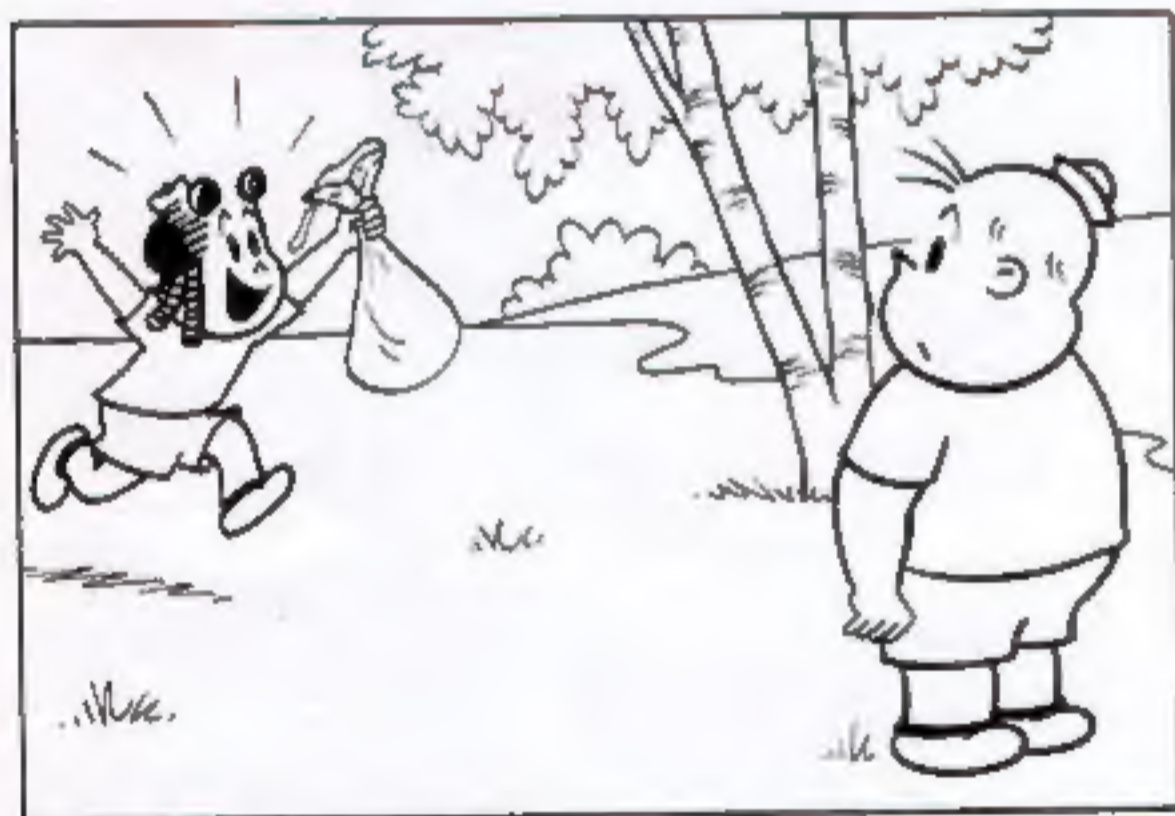
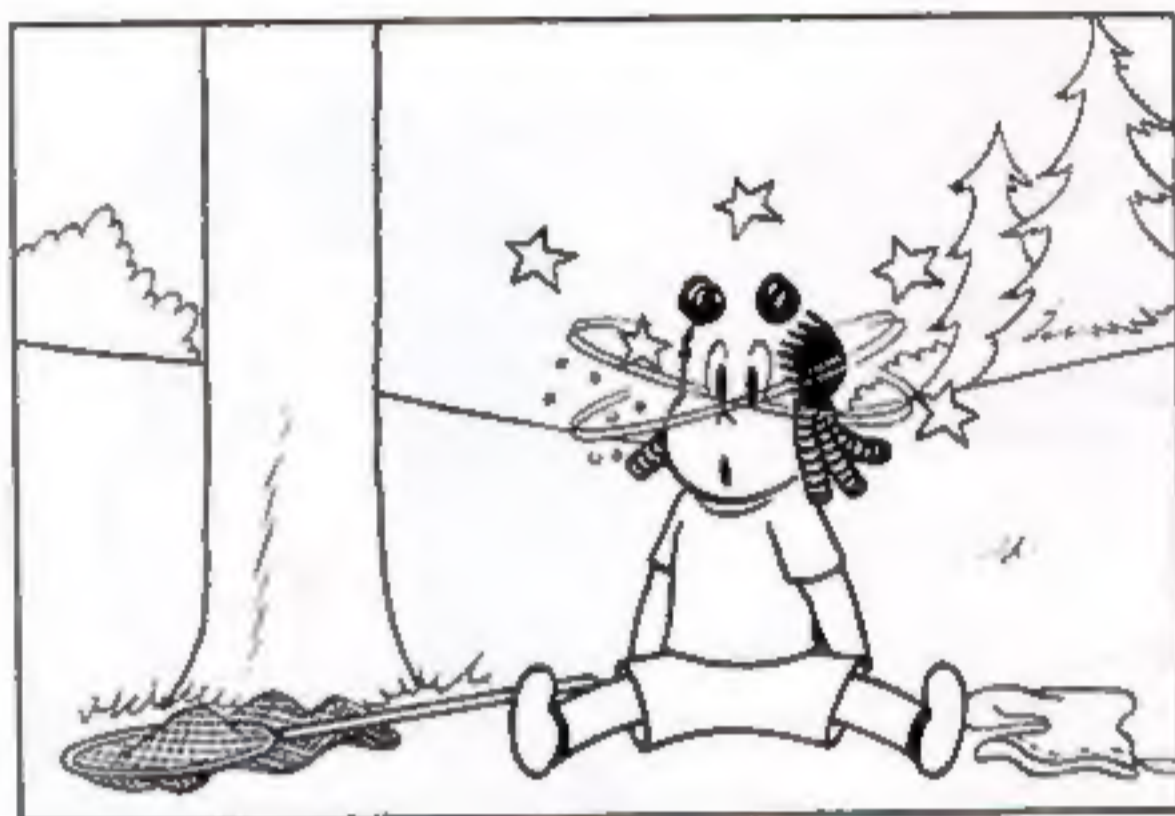
٢ - أحمر

٣ - أخضر

٤ - أصفر

٥ - بُنِّي

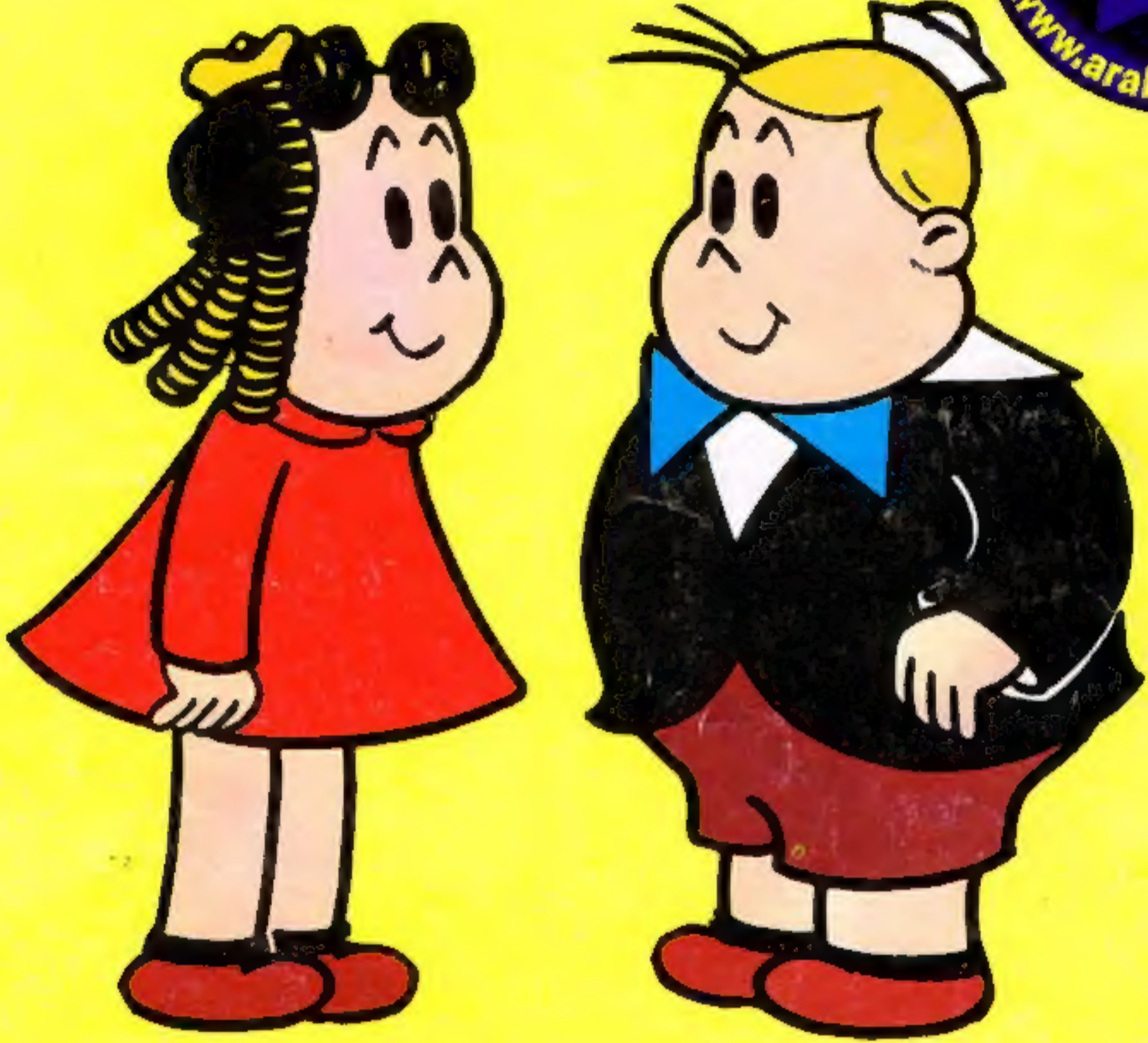
٦ - بَرْتَقَالِي





للقراء في لبنان فقط ...

ترقبوا  
مجلدات



عدد ممتاز ١

عدد ممتاز ٢

# لولو الصغيرة واصيد قائها



ARAB COMICS

# عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميڪس  
و هو لغير اهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأدبية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و اتباع النسخة الأصلية المخصصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

www.arabcomics.net